

Согласована  
на педагогическом  
совете  
протокол 1 от 26.08.2024г.

Утверждена  
приказом директора  
ГБОУ «С(к)ОШИ  
для детей с ЗПР»  
от 28.08.2024г. № 56-од

Ненан (нохчийн) маттахь литературни йешаран  
сица кхиарехь т1аьхьадисна берашна  
лери́на йолу дешаран хьукматийн белхан программа  
(1-4 классашна лери́на, 5 шаран)

Хоттийнарг: Йуьхьанцарчу школан хьехархой

2024г

Сольжа-Г1ала

## 1. Довзийтаран кехат

Дешаран предметан «Литературни йешар» йуьхьанцарчу 1-4-чу классашна сица кхиарехь тлаьхьадисна бераш нисдан лерина йолу белхан программа хIоттийна хIокху документин бух тIехь:

- Федеральни закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;

- Э.Х.Эдиловн Нохчийн меттан, дешаран йуьхьанцарчу классашна лерина герггарчу хьесапехь йолу программа, Нохчийн Республикин дешаран а, 1илманан а министерствос магийна йолу. Базисни дешаран планан 3-чу варианто Литературни йешарна луш йолчу таронашца нисъеш.

- АООП НОО обучающихся с ЗПР ГБОУ «С(к)ОШИ для детей с ЗПР»;

- Положение о разработке рабочих программ учебных предметов, коррекционных курсов, утвержденное приказом директора от 30.05.2023 года № 47-од.

Литературни йешар - йуьхьанцарчу классийн предметашна йуккъехь коьртачарах цхьаь йу. Нохчийн матто санна, цо, а Iамадо бер шера а, нийса, йаздан, аьтто бо йукъара кхиарехь а, гIиллакх-оьздангаллин мехаллаш тIехь кхиош а. ХIокху предметехь кхиамаш бахаро таро ло берана йуьхьанцарчу школан вукху предметашца ларош деша.

Йуьхьанцарчу школахь хIара предмет Iамор тIехьажийна хир ду хIокху Iалашонашка кхачарна:

-кхетаме, нийса, шера къастош йеша;

-ша йоьшучу текстан а, цуьнан чулацамца йолу шен йукъаметтиг, а билгалйоккхуш болчу къастош йешаран коьртачу гIирсех (соцунгIа, интонаци, маIнин тохар, йешаран чехкалла) пайда, а оьцуш, йеша;

-дешаран книгин чулацамах кхиар, шенна справочни аппаратах пайда йэца хаар (тIетовжар, корта, абзацаш и дI. кх. а.);

-исбаьхьаллин –кхоллараллина, хIума довзаран, а хьуьнарш шегахь кхиор, исбаьхьаллин произведенино шена бина тIелаткъам шен синхаамашца бовзийтар; дешан исбаьхьалле йолу эстетически йукъаметтиг кхиор;

-исбаъхъаллин текстан г1ирсащца синъобздангаллин мехаллаш йуъхъанцарчу классийн дешархошкахъ кхиор; дикаа, вуо а къасто хууш, кхидолчу къаьмнашка лерам болуш кхиор.

Йуъхъанцарчу шкоলেখъ литературни йешаран коьрта 1алашо - иза шена оьшу оьшу книга харжа хаарца а, и кхеташ йешарца а ша-шен терго йаран дешар карадерзоран хъуьнарш шегахъ кхиор йу. Цу г1уллакхана ох1ла хилар билгалдолу йешначух кхеташ, дика йеша хаарехъ, книгаш йовзарехъ а, шена харжа хаарехъ а, шен синъобздангалла лакхайаккхарехъ книга оьшуш хиларх кхетам кхиьна хиларехъ а.

«Литературни йешар» предмето чулоцу х1ара дакъош: дешархочун «Йешарца доьзна г1уллакх», «Исбаъхъаллин текстийн буха т1ехъ долу дешархойн кхоллараллийн г1уллакх», «Берийн йешаран гуо» йаздархойн ц1ерш а йовзуьйтуш, дешархошна кху предметехула йевзар йолу йерриге а произведенеш, хуьлийла уьш дийна произведенеш йа церан дакъош. Программи йукъа дог1у иштта кхидолу дакъош а: «Литературоведчески пропедевтика», «Библиографически культура», «Къамелан кепашца доьзна долу г1уллакхаш».

Боккха тидам т1ебахийтина нохчийн матте ладог1ар декъана а. «Йешар» ц1е йолчу декъехъ къаьсттина тидам т1е бахийтина къастош йешарна. Йуъхъанцарчу классашкахъ нийса а, шера а йешарехъ карадирзинчу хаарша аьтто бийр дешархойн лакхарчу классашкахъ литература йовзарехъ а. «Дистхилар», «Йоза» дакъоша аьтто бийр бу барта а, йозанан а къамел кхиорехъ. Боккха тидам т1е бахийтина вистхила хаарна а, къамелан обздангаллина а, меттан исбаъхъаллин г1ирсаш караберзорна а.

Йуъхъанцарчу ишкоলেখъ х1ара предмет 1амо билгалдинарг 353 сахът ду:

1-чу классехъ- 66 сахът, к1ирнах 2 сахът, 33 белхан к1ира;

1-чу т1аьхъакхиоран классехъ 66 сахът, к1ирнах 2 сахът (33 белхан к1ира)

2-чу классехъ- 102 сахът, к1ирнах 3 сахът, 34 белхан к1ира;

3-чу классехъ-68 сахът, к1ирнах 2 сахът, 34 белхан к1ира;

4-чу классехъ- 51 сахът, к1ирнах 1,5 сахът, 34 белхан к1ира.

## **2. Дешаран предметехула болу йуъхъанцарчу йукъарадешаран чулацам**

### **Къамелан кепаш**

#### **Ладог1ар**

Дуьйцу къамел ладог1арца т1еэцар, цхъанатайпана иза кхетадар, ладоьг1начуьнца доьзна хаттаршна жобпаш далар, ладоьг1начун чулацамах лаьцна шена хаттар дала хаар, х1ун 1алашо йолуш ладуьйг1ира къамеле кхетадар. Стихотворни къамеле ладог1а хаар, ладоьг1начун дог-ойла къастор.

#### **Йешар**

Хезаш йешар. Кхеташ, нийса, цхъанаэшшара хезаш йешар. Йешаран чехкалла доза тухуш къастош йац, х1ора дешархочун башхалле хьожжий къастош хуьлу и барам. Йешаран сихалла т1аьхъ-т1аьхъа чехкайоккху.

Йоьшучу хенахь соцунгIашший, интонаций, сацаран хьаьркаш лар а деш, кхетаме, нийса, цхьанаэшшара дийначу дешнашца йешар.

Дагахь йешар. Дагахь йоьшучу хенахь йоьшучун маьIнах кхеташ хилар. Йешначу текстехь оьшуш болу хаамаш карон а, меттан исбаьхьаллин гIирсаш ган а хаар.

### **Къамел дар. Барта къамелан оьздангалла**

Монологически къамел барта къамелан кеп санна. Монологически кепара аьллагчун коьртачу маьIних кхеташ хилар. Къамелан кепаш: дийцар, суртхIоттор, оьлайар.

Шен аларехь меттан исбаьхьаллин гIирсех пайда йэцар(синонимех, вастаме дешнех, антонимех, дустарех, эпитетех). Шен аларна план хIоттор. Монологически алар дозаделла а, маьIна долуш а хилар. Диалогехь ден къамел: цуьнан башхалла. Хьайца къамел деш волчуьнга ладогIа а, цо дуйцучух кхета а, цунна жоп дала а хаар. Хьуна ца хетачу, кхечу кепара олучуьнга а ладогIа а, тешош цунна жоп дала а хаар. Кхечу къомах волчу нийсархочуьнца диалог дIахьочу хенахь цо дечу къамелах кхеташ, цуьнан культурин башхаллаш тидаме а оьцуш, иза тIелаца хаар. Шен къамелехь меттан исбаьхьаллин гIирсех пайда йэца хаар.

### **Йоза. Йозанан къамелан оьздангалла**

Йозанан къамелан барамаш. Йозанца аьллагчун чулацам билгалйинчу темица богIуш хилар. Йозанехь йовзуйту коьчал маьIна а долуш, вовшашца йозаелла а хила йезар. Йозанан къамелехь меттан исбаьхьаллин гIирсех пайда йэцар. Йозанехь шена хетарг ала хууш хилар: хаттарна жоп дала, изложени, йоцца сочинени йазьйан (суртIхотторан, дийцаран, оьлайаран кепехь).

### **Йешаран гIуллакхийн кепаш**

Дешаран а, Iилманан кхетаме тексташца а бен болх (хIума довзаран декъехула долу гIуллакхаш).

Дешаран а, Iилманан кхетаме текстех болу йукъара кхетам. Шен маттахь и тексташ кхеташ тIеэцар. Йешначун чулацамца доьзначу хаттаршна жопаш далар. Хаамаш луш болу гIирсийн хьаст санна дешаран, Iилманан кхетаме тексташ тIеэцар, царех кхеташ хилар. Дешаран, Iилманан кхетаме текстийн тема а, коьрта ойла а (идей) билгалъйар. МаьIнин чекхдевллачу дакъошка текст йекъар, царна цIе тиллар. Текстехь бахьанин-тIаьхьалонан зIенаш билгалъйар. Текстехь коьрта дешнаш билгалдар. Оцу коьртачу дешнашна тIе а тевжаш, текст йуха-схьайийцар.

### **Исбаьхьаллин тексташца болх бар**

Дешархочун хIума довзаран декъехула долу гIуллакхаш исбаьхьаллин текст вукху текстех къаьсташ хиларх кхетар. Текстан цIе а, кортош а, чулацамца бозабеллачу йукъаметтигех кхеташ хилар. Текстан чулацамах лаьцна долчу хаттаршна жопаш далар. Меттан исбаьхьаллин гIирсех пайда йэцарца исбаьхьаллин текст йухасхьайийцар (йуьззина, йоцца, хоржуш). Исбаьхьаллин текстан жанр, тема, коьрта ойла (идей), сюжет, дIахIоттаман билгало (антитеза) къастор. Текст дакъошка йекъар, хIора декъан тема

билгалъяр, коърта дешнаш а, исбаъхъаллин васташ а къастор. Дакъошна цѣрш тажка а, цѣран предложенийн а, хаттарийн кепехъ план х1отто а хаар.

Турпалхойн дика а, ледара амалш билгалъяаха а, персонажаша дечу г1уллакхашка, йаздархочо йеллачу характеристике хъаъжжина а мах хадо хууш хилар. И характеристика лучу хенахъ персонажийн г1уллакхийн бахъанин-т1аъхъалонан зленаш билгалъяахар. Ша дийриг турпалхочо иштта х1унда дира бохучух кхетар а, цу декъехъ шена хетарг ала хаар а.

Персонажана характеристика лучу хенахъ интеръеро а, портрето а д1алоцу меттиг. Турпалхой а, цара ден г1уллакхаш а вовшашца дустар. Персонажийн къамел а, авторан текст а. Текстехъ болу меттан исбаъхъаллин г1ирсаш ган а, (эпитет, дустар, метафора) уш мича 1алашонца йукъа балийна а хаар. Пейзаж а, исбаъхъаллин текстехъ цо д1алоцу меттиг а. Хиламаш схъакъастор а, уш вовшашца бустар а, цара синхаамна бен 1аткъам а. Теманашца цхъаьнайог1у оърсийн а, нохчийн а исбаъхъаллин тексташ вовшашца йустар, царна т1ера йукъара а, башхадерг а къастор, меттан исбаъхъаллин г1ирсаш бустар.

### **Дешархочун кхоллараллин г1уллакхаш**

Къастош йешар. Йахъашца йешар. Прозехъ йолчу текстана инсценировка х1оттор. Йешначу исбаъхъаллин произведенин буха т1ехъ шен текст кхоллар. Барта дешнашца суртдиллар. Изложени. Мини-сочинени. Нохчийн маттера дош, дешнийн цхъаьнакхетар, предложени оърсийн матте а, оърсийн маттера нохчийн матте а даккхар. Нохчийн барта кхоллараллера оърсийн х1етал-металшца, кицанашца, аларшца маь1ница дог1урш лахар. Ша туйранаш кхоллар (1амийнчаьрца дог1уш) къоман дахарехъ дерг а, культурин бакъдерш йукъа а далош.

Нохчийн а, оърсийн а литературийн тексташ кхоллар, царан йукъара дерг а, башха дерг а билгал а деш.

### **Берийн йешаран гуо**

Нохчийн а, кхечу къаьмнийн барта кхоллараллин произведенеш, нохчийн а, кхечу къаьмнийн а классикийн тоьлла произведенеш, х1инцалерчу йаздархойн произведенеш, исторически, 1илманан кхетаме, справочно-энциклопедически тексташ, фантастика.

Исбаъхъаллин текстийн герггарчу хъесапехъ йолу тематика: вайн Даймакхакхий, нохчийн пачхъалкхан коъртачу шахъарххий, нохчийн пачхъалкхерчу халкъийн доттаг1аллеххий, вайн халкъан хъаналчу къинхъегамаххий, цо машарехъ латточу къийсамаххий, вайн г1аланеххий, йартеххий, 1аламаххий, дийнатеххий, акхаройххий, беран дахареххий, царан г1уллакхеххий, доттаг1аллеххий, цара баккхийнаш ларарххий, вовшашна накъосталла дарххий, тергонца хъажарххий, адамийн дийнаташца йолу йукъаметтигаххий, 1аламаххий, адамийн цуьнца йолчу йукъаметтигаххий, тайп-тайпанчу корматаллеххий, къинхъегамаххий, йукъарчу къахъегаран ирсаххий, г1иллакх-оьзданагаллех, йэхъ-бехках, ийманах лаьцна дийцаршший, стихотворенешший, статьяшший. Вайн дукхакъаьмнийн Боккха Даймохк.

### **Литературоведчески пропедевтика**

Прозехъ а, стихотворенин кепехъ а долу къамел, уьш вовших къасто хаар. Хъехархочун г1оьнца текстехъ х1ара литературоведчески кхетамаш карон хаа: жанраш (фольклоран кегийра жанраш, халкъан а, литературни а туьйра, туьйра-дийцар, стихотворени, сюжет, тема, д1ах1оттам (антитеза), коьрта ойла (идей), турпалхо (персонаж), куц-кеп (портрет), пейзаж, интерьер, синоним, антоним, дустар, метафора, олицетворени, ритм, рифма. Гочдар.

### **Библиографически культура**

Йеша билгалйинчу книгаш йукъара книга харжа а, произведенин кортош а, аннотаци а схъалаха а, автор а, иллюстрацеш йехкина художник билгалван а хаар. Текстан чулацамера хиламаш а, иллюстрацеш вовших буоза хаар.

Йуьхьанцарчу школахъ дешначул т1аьхъа дешархочун кхид1а а дешаре болу лаам а кхиьна болу, цуьнан къамелан а, йешаран культурин, литературни кхиаран а т1ег1а оьшучу бараме кхочу, уьш билгалдовлу х1окху хааршца:

-нохчийн меттан къамелан коьрта кепаш карайирзина хилар;

-тайп-тайпана тексташ вовших къасто хаар (дешаран, 1илманан-кхетаме, исбаьхьаллин). Интеллектуальни, синьобздангаллин декъехъ кхиархъама, гонахара дахар довзархъама дешаран, 1илманан-кхетаман, исбаьхьаллин текстийн маь1нех кхеташ хилар.

«**Къамелан кепашца долу г1уллакхаш**» ц1е йолу дакъа къамелан кепаш йовзийтина ца 1аш, х1ума довзаран а, синьобздангаллин, интеллектуальни, кхоллараллин г1уллакхаш чулоцуш а ду шена. И г1уллакхаш кхочушдо дешаран, 1илманан г1араевллачу, исбаьхьаллин тексташ т1ехъ болх бечу хенахъ. Йешарца, йоьшург т1еэцарца, исбаьхьаллин тексташ т1ехъ болх барца цхъаьна кхочушхуьлу дешархочун синьобздангалла, кхолларалла кхиарца доьзна долу г1уллакхаш а. Исбаьхьаллин тексташ йешар бахъанехъ карадирзина хаарш дерзадо дешархоша шаьш кхочушдечу кхоллараллин г1уллакхашка: къастош а, йаххъашца а йешар, тардина дийна суьрташ кхоллар, инсценировкаш йар, барта а йозанца йухасхъайийцар шаьш йешна исбаьхьаллин произведенеш, тайп-тайпанчу теманашна барта а, йозанца а аларш кхоллар и д1. кх. а.

«**Берийн йешаран гуо**» декъехъ кхочушхуьлу исбаьхьаллин тексташ харжаран принципаш. Царна йукъахъ уггаре а мехала йерш йу: йеша дог дар, йоьшучух кхеташ хилар, тематика, проблематика. Тексташ шайца к1орггера кхетош-кхиоран маь1на а долуш, тайп-тайпанчу жанрашкахъ хила йеза. Кхечу къаьмнийн произведенеш йовзийта а мегар ду, нагахъ шайца цхъа пайден дерг дохьуш уьш йелахъ. Кху декъа йукъа дахана оьрсийн туьйранаш, г1арабевллачу оьрсийн йаздархойн Л. Толстойн, Г. Скребницкийн, В. Бианкин, А. Гайдаран произведенеш.

«**Литературоведчески пропедевтика**» декъехъ билгалбина исбаьхьаллин тексташ йоьшучу хенахъ дешархой шайх хъакхалур болу а, бийцаре беш, шайна т1ехъ болх бен болу а литературоведчески кхетамаш. Тексташ т1ехъ болх бечу хенахъ дешархойн карахъ мехала г1ирс хилла д1ах1уьттур бу и литературни кхетамаш.

### *Йуьхьанцарчу школашкахь шайш еша лерина литература.*

Халкъан барта кхолларалла. Барта кхоллараллин кегий жанраш  
Халкъан тидамаш, Кицанаш, Х1етал-металш, Чехкааларш, Дагардарш

### **Наьрт-аьрстхойх лаяцна дийцарш**

Ц1инц1олаг а, наьрт-аьрстхо а. Ахархочун к1ант а, наьрт-аьрстхой а. Наьрт-аьрстхой а, декъаза стаг а.

### **Халкъан туьйранаш**

Чинг1аз. К1ант а, ден шед а. Лулахой. Махана аьлла баркалла. Кхо газагуьзалг. Хьекъалан т1ай Бабин Ч1ирдиг Таллархо.Х1иллане кхорб1елиг БорзШ. Хасаров «Дашон хьоза».1. Эдилъсултанов «Догдика», «Хуьстиг».

«Тамашийна беш». Берашна стихаш.

**Нохчийн а, оьрсийн а литературийн тексташ кхоллар, церан йукъара дерг а, башха дерг а билгал а деш.**

**Дикаллин мехалла** — дуьненан цхьа дакъа хиларх кхетар, цигахь адамаш вовшехдозу йагарйина ца валлал

дукхачу з1енашца, царна йукъахь ду матто деш дерг а, ийманехь вахаран т1едакарш т1е а оьцуш (къинхетаме хила, хьайца наха лело луург цаьрца д1алеладе ахьа).

**Иллиман мехалла** дерриг адамийн дахаран мехаллин буха т1ехь лаятта, дуьненан лаламан цхьа дакъа ша и хиларх кхета веза. лалам дезар — адам ша деха меттиг иза йуйла хууш, и лардар, цуьнан исбаьхьаллах воккхавер. Исбаьхьаллин а, лилманан а литературийн говзарийн текстийн г1оьнца лаламе безам кхоллар).

**Бакъдолучун мехалла** — адамийн культурин дакъа, хиламийн де кхиар, социальни хиламашкахь дерриг а вовшехдозуш хилар .Лилманан мехаллийн буха т1ехь хиларх кхетар; хаарш мехала хилар;бакъдерг т1еч1аг1дар, х1уманан бухе кхиа г1ертар мехалла санна хилар.

**Добзалан мехалла** — адаман дахарехь добзал маь1не хиларх, ша схьаваьлла бух мичара бу хаар; добзалехь барт-ийман ч1аг1дар, гергарлонаш лелор, вовшашна г1одар, воккхачун ларамбар, церан г1иллакхаш лардар.

**Къинхъегаман а, кхоллараллин а мехалла** — адамийн дахарехь къинхъегаман маь1нах кхетар, цхьа- барт, йукъара лалашо, жобпалла, возуш цахилар, къинхъегаман мехалла хаар, литературин а, кхоллараллин а къинхъегам ларар.

**Гражданственностан а, патриотизман а мехалла** — йукъараллин, халкъан декъашхо, мехкан а, пачхьалкхан а векал санна ша хетар а; шен меттан долуш-долучун а, хиндолучун а жобпалла хаар, шен мехкан балахилар: цуьнан истории, меттан, культурин, цуьнан дахаран, цуьнан халкъан ларамбар.

**Адамаллин мехалла** — России хилла ца лаш, денан ерриге йукъараллин а гражданин ша хетар, и мехалла ехаш а, кхиар а хилийта оьшург бу машар, цунна г1уллакхашдар, толерантность хилар, кхечу культурийн а, меттанийн а ларамбар.

### **3. Предмет ламорца добзна долу жам1аш**

***Литературни йешар ламоран личностни жам1аш:***

Хара предмет ламочу хенахь йовзар нисло массо а тайпа бохург санна къоман мехаллаш (патриотизм, доьзалан мехаллаш, лалам, къинхъегам а, кхолларалла а, искусство, литература, дин). Кхузаманан, махкана а, халкъана а пайден хир долчу кепара оьзда, ийман долуш, кхидолу къаьмнаш лоруш, клант-йо! кхиор ду хила дезарг цу предметана бухе диллинарг.

Йуьхьанцара школа чекхъйаьккхинчу дешархойн программа караерзийча хила деза жамлаш:

-дешархой синьобьздангаллин мехаллаш йевзаш, къоман гиллакх-обьздангаллин баххаш тлехь кхиьна хилар;

-доьзалан дахар девзаш хилар;

-къоман культура а, бусулба дин а девзаш хилар;

-Росси пачхьалкхан гражданин ша вуйла хууш хилар;

-синьобьздангаллин мехаллаш кхиор дешархойн коьртачу гуллакхашна тле дахар: урокийн, урокел арахарчу а, йукьараллин пайдечу а.

Россин йукьара этнически а, граждански а цхьааллаш кхиор, вуьшта аьлчаша муьлхачу къоман векал ву а, Россин пачхьалкхан гражданин ша хилар а кхетор; йукьара российскийски а, граждански а, нохчийн гиллакх-обьздангаллин а мехаллаш шегяхь кхиор;

-исбаьхьаллин произведенийн буха тлехь шегяхь адамаллин а, демократически а мехаллаш кхиор;

-шен къоман культурех, бусулба динаха, долу хаарш хилар, кхечу къаьмнех а, церан культурех, динах лаьцнарг, а девзаш хилар;

-шен къоман гиллакхаш а девзаш, кхечу къаьмнашца а гиллакхашца а, динца а йобзна йолу йукьаметтигаш ларьйан хаар;

-лалам лардан а, шен а, нехан а, могушалла ларьйан йезарх кхеташ хилар;

-таханлерчу дуьненахь вахаран лалашонца шен амал кхиор; шен нийсархошца а, баккхийчаьрца а девне ца вуьйлуш, машаре ваха болу лаам шегяхь кхиор;

-дешархочун социальни декхарш карадерзор; дешаре лаам кхиор; дешар шена оьшуш хиларх кхетар;

-къоман а, кхийолу а литература йешарца синьобьзданагаллин мехаллаш а, эстетически синхаамаш шегяхь кхиор.

***Литературни йешар ламоран метанпредметни жамлаш:***

-дешаран лалашонех а, декхарех а кхеташ хилар, кхоллараллин кепара хьесапаш кхочушдар;

-шена хьалха хлоттийнчу декхаре хьаьжжина, дешаран декьехула билгалдан леринарг къасто а, цуьнан мах хадо а, и кхочушдархьама эвсаре некь харжа а хаар;

-ша баьхначу кхиамийн бахьанех кхеташ хилар шегяхь кхиор (ткъа иштта цадаларан бахьанех а, иза лазама ца долуьйтуш тлеэца хууш а хилар;

-коммуникативни а, хлума довзаран а декхарш кхочушдаран лалашонца меттан гирсех пайда эцар;

-дечун логически кепаш (дустар, анализ, йукьара маьлна дар) караерзор;



-кхечу къаьмнийн нийсархошца цхъаьна дечу г1уллакхашкахь йукъара 1алашонаш билгалъяр, хъан, х1ун дийрду къастор, цаьрца цхъаьна тергам латтор, ша латтор, ша а, вукхара а дечун цхъанакепара мах хадор; девне ца дерзош, 1оттаме дерш дерш д1адерзор, ларамца т1еэцар кхечу къомах волчун амалехь дерг;

-базови предметийн кхетамаш, кхечу предметашца боьзна кхетамаш а караберзор.

#### **Литературни йешар 1аморан предметана жам1аш:**

-къоман а, дуьненан а, культурийн хилам а, синъобздангаллин мехаллаш, ламасташ лардаран а, кхид1а а д1акховдоран г1ирс санна литературех кхетар;

-ша-шен кхиарехь йешаран мах лакхара хиларх кхетар; виллина йоьшуш хила везаш хилар болу лаам шегдахь кхиор; дуьненах а, къоман исторех а, культурех а болу кхетамаш кхиор; йуьхъанцара г1иллакх-обздангалла кхиорехь литературо д1алоцу меттиг къасто а, дика а, вуо а х1ун ду хууш хилар;

-х1унда йеша йеза бохучух кхеташ хилар, цу декъехь тайп-тайпанчу йешарх пайда йэцар;

-дешаран а, 1илманан кхетаме, исбаьхъаллин тексташ ладог1арца т1еэца а, кхеташ йеша а, цхъанатайпана царах кхета а хууш хилар; стихотворенин кепехь йолу тексташ къастош ешаран йуьхъанцара хаарш карадерзор;

-прозаически исбаьхъаллин произведенеш йухасхъайийца а, церан чулацамах долчу хаттаршна жобпаш дала а, йешначу дешаран, 1илманан кхетаме, исбаьхъаллин текстийн бахъанин-т1аьхъалонийн з1енаш къасто а хаар карадерзор;

-меттан бакъонаш а ларъеш, йозанехь а, барта а доцца дийцарш х1итто хаар карадерзор;

-хъайца къамел деш волчуьнга а ладог1а а, цо дуьйцучуьнца реза вацахь а, делил далорца айхъа бохург т1еч1аг1дан а, г1иллакхехь вистхила а, диалог д1айахъа а хаар карадерзор;

-исбаьхъаллин текстийн башхаллийн дуьхе а кхуьуш, дешаран, 1илманан, исбаьхъаллин тексташ вовшех къасто хаар;

-йешначу исбаьхъаллин, 1илманан, дешаран текстийн теманах, коьртачу маь1нах кхеташ хилар; исбаьхъаллин текстехь балийна меттан исбаьхъаллин г1ирсаш ган а, йаздархочо мича 1алашонца уьш йукъа балийна а хаар;

-ша йешначу исбаьхъаллин произведенин мах хадо а, цунах лаьцна шена хетарг ала а хаар;

-йешначу текстехь йолу синъобздангаллин мехаллаш йовзийта а, уьш шегдахь кхио а хаар;

-оьрсийн а, нохчийн а исбаьхъаллин произведенийн персонажаш (дакъалацархой) вовшашца буста а, церан амалехь, г1уллакхашкахь цхъаьна дог1ург схъа а лохуш, царна харакатеристика йала а, цаьрга шен болу хьежам гайта а хаар;

-шена хаза хета книга шенна схъахаржа а, т1ебузучу хаамийн справочни хьостанех пайда эца а хаар.

#### **4. Дешаран тематически планировани**

##### **1-чу классехь**

№ п/п	Метган декъехула йолу теманаш	Сахът	Дешархочо кхочушдечу коьртачу г1уллакхийн мах хадор
1	Абатал хьалхара мур.	8	Нийсачу рогааллехь дахИиттийнчу сюжетан суьрташца болх: гайтинчу хиламийн анализ, сюжет иййцаре йар, суьрташна те а тийжаш, барта дийцар х1оттор.
2	Абатан мур.	50	
3	Абатал т1аьхьара мур.	8	
	<b>Дерриге</b>	<b>66</b>	

### 1-чу т1аьхьакхиоран классехь

№ п/п	Метган декъехула йолу теманаш	Сахът	Дешархочо кхочушдечу коьртачу г1уллакхийн мах хадор
1	Абатан мур.	50	Цхьаьна дийцар х1отторан жам1ашца дешаран диалог, х1ара йа важа дош лелор дог1уш йа ца дог1уш хиларх кхетор, диалогехь дакъалацар, шен хьежам бовзийтар а, цуьнан бух балор а. Хьехархочо йешначу текстах кхетар. Сюжетан суьртийн серица, шайн ловзарийн материалашца, тидамашца, занятишца, г1оьналлин дешнашца кегий дийцарш х1иттор.
2	Абатал т1аьхьара мур.	16	
	<b>Дерриге</b>	<b>66</b>	

### 2-чу классехь

№ п/п	Метган декъехула йолу теманаш	Сахът	Дешархочо кхочушдечу коьртачу г1уллакхийн мах хадор
1	Долоран дакъа	1	Ладог1ар: дешархоша ладуг1у хьехархочо йа говзаллин диктора д1айоьшучу исбаьхьаллин тексте (таро йелахь, цу г1уллакхна оьшучу г1ирсех пайда а оьцуш). Хьехархочо дешархойн тидам тебохуьйту нохчийн маттахь йешаран башхаллашна. Ладог1начу текстах муха кхетта хьажа хаттарш. Хезаш йешар: текстах кхетархьама цаторийла йолчу боларца дешархойх х1орамма а хезаш йешар. Дагахь йешар: текст дагахь йешар, йешначух хиинарг дийцаре дан кечамбар.
2	Нохчийн халкъан барта кхолларалла	12	
3	Сан даймехкан коьрта г1ала	5	
4	Дашо гуьйре	9	
5	Деша журнал «Стела1ад»!	8	
6	Сан доьзаллан йовхо	13	
7	Марша да хьо керла ло!	12	

8	Ваха 1ама	8
9	Вайн кегий доттаг1ий	8
10	Б1аьсте йог1у, б1аьсте йог1у	10
11	Даймохк	9
12	Аьхке	3
13	Кхечу кьаьмнийн литература	3
14	Дошам	1
	<b>Дерриге</b>	<b>102</b>

.....

### 3-чу классехь

№ п/п	Меттан декъехула йолу теманаш	Сахьт	Дешархочо кхочушдечу коьртачу г1уллаккхийн мах хадор
1	Даймехкан косташ.	2	Ладог1ар: дешархоша ладуг1у хьехархочо йа говзаллин диктора д1айоьшучу исбаьхьаллин текстехь (таро йелахь, цу г1уллаккхна оьшучу г1ирсех пайда а оьцуш). Ладог1начу текстехь муха кхетта хьажа хаттарш. Хезаш йешар: текстехь кхетархьама цаторийла йолчу боларца дешархойх х1орамма а хезаш йешар. 1аморан текстаца диалог: х1иттийнчу хаттаршна жопаш; кхачамбацар д1адаккхашайн хьежам бовзийтар; шайна хетачун а, сацаман а бухедиллар довзийта хаар. Текстехь х1иттийнчу г1иллаккх-оьздангаллин а, историко-культурин а, кхидолчу а хаттарийн анализ йар; гонахарчу бакьдолчун хьежамца царна жопаш лаха хаар.
2	Аьхке а, гуьйре а.	11	
3	Вайн Даймохк.	3	
4	1алам ларбар-иза Даймохк ларбар ду.	6	
5	Берийн дахар.	8	
6	Даймохк вай кьинхьегамца хестабо.	5	
7	1а.	15	
8	Б1аьсте йог1у, б1аьсте йог1у.	15	
9	Халкьан барта кхолларалла.	3	
	<b>Дерриге</b>	<b>68</b>	

### 4-чу классехь

№ п/п	Метган декъехула йолу теманаш	Сахът	Дешархочо кхочушдечу кьортачу г1уллаккхийн мах хадор
1	Хьомечу 1аламан сурт.	5	Ладог1ар: дешархоша ладуг1у хьехархочо йа говзаллин диктора д1айобшучу исбаьхьаллин текстехь (таро йелахь, цу г1уллакхна оьшучу г1ирсех пайда а оьцуш). Ладобг1начу текстехь муха кхетта хьажа хаттарш. Дагахь йешар: текст дагахь йешар, йешначух хиинарг дийцаре дан кечам бар. 1аморан текстаца диалог: х1иттийнчу хаттаршна жобпаш; кхачамбацар д1адаккха шайн хьежам бовзийтар; шайна хетачун а, сацаман а бухедиллар довзийта хаар. Текстехь х1иттийнчу г1иллакх-обздангаллин а, историко-культурин а, кхидолчу а хаттарийн анализ йар; гонахарчу бакьдолчун хьежамца царна жобпаш лаха хаар.
2	Вайн Даймехкан д1адаханчунна т1ера.	6	
3	Вайн республика Нохчийн чоь.	7	
4	Вайга туйранаша кхойкху.	10	
5	Нохчийн кьоман баккхий йаздархой.	7	
6	Сийлах-доккхачу зеран муьрехь.	6	
7	Болх бе- халкхан дуьхьа ваха.	10	
	<b>Дерриге</b>	<b>51</b>	

#### Авторы учебников

1 класс	Абат. Э.Х. Солтаханов, И.Э. Солтаханов. «Грозненский рабочий» 2023 шо.
1 доп класс	Нохчийн литература. Бадаева А.С., Алинева З.Л., Халикова А.Х. «Грозненский рабочий» 2023 шо
2 класс	Нохчийн литература. Бадаева А.С., Алинева З.Л., Халикова А.Х. «Грозненский рабочий» 2023 шо.
3 класс	Дешаран книжка. Э.Х. Солтаханов, И.Э. Солтаханов. «Грозненский рабочий» 2022 шо
4 класс	Дешаран книжка. Э.Х. Солтаханов, И.Э. Солтаханов. «Грозненский рабочий» 2022 шо.

- Книга «Дешаран книжка» Солтаханов Э.Х, Солтаханов И.Э .
- Белхан тетрадаш «Йоза йаздаран кеп» Солтаханов Э.Х. 2022 г.
- Книга «Дешаран 1амат» С.А. Алиева, Б.С-А. Касумова 2021г.
- Журнал «Стела 1ад».
- Ж. Махмаев «Некъан абат».
- С. Эдилов «Байт-абат».

#### Кабинетан технически г1ирсаш:

- Мультимедийни компьютер
- Мультимедиапроектор
- Интерактивни у
- Магнитни у