

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебному предмету Литературное чтение
для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)
4 класс, УМК «Школа России»

Разработчик: учителя начальных классов

Грозный
2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольные диагностические тексты по литературному чтению составлены на основании:

- ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.14г №1598)

- Авторской программы Клеманова В.Ф. и др. Литературное чтение (Сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. – Москва : Просвещение, 2019)

- Рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение». Данные диагностические работы адаптированы для проверки знаний обучающихся с ТНР.

Цель: определить уровень сформированности у обучающихся знаний, умений, навыков по предмету Литературное чтение за 4 класс.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержание читаемого (выделяемой главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Промежуточная проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

В начале года и в конце полугодий проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные для чтения обучающихся тексты. В предлагаемой работе предлагаются тексты из произведений детской литературы. Учитель вправе сам определить, какой текст выбрать ему для своих учеников.

Паспорт фонда оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
по учебному предмету Литературное чтение 4 класс

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)	Наименование оценочного средства
1	Летописи. Былины. Жития.	Входная диагностика
2	Сказки русских писателей	Контрольная проверка техники чтения II четверть
3	Зарубежная литература	Контрольная проверка техники чтения IV четверть

Входная диагностика

Улетают журавли.

В золотые, осенние дни собрались к отлету журавли. Покружили они над рекою, над рекою, над родным болотом. Собрались в стройные косяки, потянулись в дальние теплые страны. Через леса, через поля, через шумные города высоко в небе летели журавли. В глухом лесу, на краю болота, остановились на отдых.

Еще до рассвета проснулись чуткие журавли. Чуть розовеет над ясными черными макушками ранняя зорька. Один за другим журавли поднимаются с болота.

Скоро взойдет над рекой и лесом солнце. Высоко поднимутся журавли. С ясного неба услышим их прощальные голоса.

До свидания, журавли! До радостной встречи весной! (90 слов)
(По И. Соколову-Микитову)

1. Как собирались журавли к отлету?
2. Где они остановились на отдых?
3. Когда птицы снова отправились в путь?
4. Почему в рассказе осенние дни названы «золотыми»?
5. Почему макушки деревьев кажутся черными?

Ящик с пионами.

Бабушка праздновала свой юбилей. Мы решили подарить ей пионы. Мама срезала в цветнике крупные бутоны. Каждый цветок мы обкрутили бумагой.

Ехали мы поездом. Ночью я услышал шорох. Шорох шел от ящичков с пионами. Мыши грызут наши цветы!

Я разбудила маму. В ящике все шуршит. Мама хотела раскрыть ящик. Но пассажиры запретили выпускать мышей в купе.

Стыдно нам было дарить бабушке ящик с мышами. Но бабушка смело его открыла. О чудо! Вместо бутонов мы увидели огромные, душистые цветы.

Это живые бутоны ночью шуршали нашими бумажками. Вот тебе и мыши!

(По Н. Павловой) (87 слов.)

1. Что стало с бутонами, пока люди ехали в теплом вагоне?
2. На что был похож шорох бумаги?
3. Объясните слово юбилей?
4. Как закончила писательница свой рассказ?
5. Какой же подарок получила бабушка в день своего юбилея?

Контрольная проверка техники чтения II четверть

Первый снег.

Падает мягкий снег. Он сыплется крупными хлопьями, ложится на землю, на крыши домов, одевает в пушистые рукавицы ветви деревьев и кустов.

Если выйти в сумерки и снегопад за околицу- такая кругом тишина, кажется, все живое замерло, спит непробудным сном.

А наутро все бело кругом. Хорошо в такой тихий денек в лесу. Вы идете по узкой лесной тропинке. С обеих сторон над ней нависают мохнатые белые ветви деревьев.

Где-то невдалеке стучит дятел, выколачивая из шишки крылатые семена, да попискивают, перелетая с дерева на дерево, хлопотливые синицы. (85 слов)

(По Г. Скребницкому.)

1. Как падает на землю первый снег?
2. Каким становится лес после снегопада?
3. Почему синицы названы «хлопотливыми»?
4. Почему о ветвях деревьев сказано, что они мохнатые, о семенах- крылатые? Какая разница в значении этих слов?
5. Что значит «выколачивать семена»?

Контрольная проверка техники чтения IV четверть

Помощник.

Алеша слышал, что есть люди с золотыми руками. А вот Алешины руки папа называл деревянными.

Почему?

Алеша всем хотел помочь. Понес он поднос с чашками- полетели на пол осколки. Взглянул мальчик сменить в люстре лампочку. Табуретка выскочила, и Алеша повис, как воздушный гимнаст.

Стал Алеша картину на стену вешать. Первый же удар молотка пришелся по стеклу.

Мама назвала Алешины руки каменными. Они бьют все, к чему прикасаются.

Но вот папа принес большой сверток. Там лежали стамеска, напильник, сверло, долото.

- Эти инструменты обязательно вылечат твои руки, - сказал отец. (87 слов)

(По Н. Елинсону)

1. Про кого говорят, что у него золотые руки?
2. Как называли Алешины руки папа и мама?
3. Почему мама называла руки сына каменными?
4. Что же разбил Алеша?
5. Почему он не помогал, а только портил все, за что брался?
6. Что надо сделать, чтобы руки стали ловкими и умелыми?

Утренние лучи.

Выплыло на небе красное солнышко и стало рассылать повсюду свои золотые лучи-будить землю.

Первый луч пролетел и попал на жаворонка. Тот встрепенулся, выпорхнул из гнездышка, поднялся высоко-высоко и запел свою серебряную песенку.

Второй луч попал на зайчика. Передернул ушами зайчик, весело запрыгал по росистому лугу. Побежал он добывать себе сочной травки на завтрак.

Третий луч попал в курятник. Петух захлопал крыльями и запел. Куры закудахтали, стали разгребать сор и червяков искать.

Четвертый луч попал в улей. Выползла пчелка, полетела собирать медок с душистых цветов. (86 слов)

(По К. Ушинскому)

1. Зачем стало рассылать солнышко свои лучи?
2. Кого разбудил первый луч?
3. Как встретил новый день зайчик?
4. Как проснулся курятник?
5. С чего начался день у трудолюбивой пчелки?
6. Как вы понимаете выражение «серебряная песенка», «сочная травка», «выплыло солнышко»?