

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебному предмету Литературное чтение
для обучающихся с НОДА (вариант 6.2)
3 класс, УМК «Школа России»

Разработчик: учителя начальных классов

Грозный
2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольные диагностические работы – тексты по литературному чтению составлены на основании:

- ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.14г №1598)

- Авторской программы Клеманова В.Ф. и др. Литературное чтение (Сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. – Москва .: Просвещение, 2019)

- Рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение». Данные диагностические работы адаптированы для проверки знаний обучающихся с НОДА.

Цель: определить уровень сформированности у обучающихся знаний, умений, навыков по предмету Литературное чтение за 3 класс.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержание читаемого (выделяемой главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Промежуточная проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

В начале года и в конце полугодий проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные для чтения обучающихся тексты. В предлагаемой работе предлагаются тексты из произведений детской литературы. Учитель вправе сам определить, какой текст выбрать ему для своих учеников.

Паспорт фонда оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации
по учебному предмету **Литературное чтение**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)	Наименование оценочного средства
1	Устное народное творчество	Входная диагностика
2	Литературные сказки	Контрольная проверка техники чтения II четверть
3	Зарубежная литература	Контрольная проверка техники чтения IV четверть

Входная диагностика

Росинка

Однажды летом ночью выпала роса. Но когда вышло солнце, роса высохла, только одна росинка не высохла. Она спряталась под листом лопуха.

Скакала мимо лягушка и заметила росинку. Увидела она ее и спрашивает:

-Почему ты здесь прячешься, ведь сегодня такая хорошая погода?

-Я очень боюсь солнца. Если я выйду из-под листа, я высохну. Ведь вы, лягушки, спокойно можете жить на суше, а я не могу.

Лягушка очень обиделась и съела росинку.

(Лена

К.) (71 слово)

Вопросы и задания:

1. Почему не высохла росинка?
2. О чем спросила ее жаба?
3. Как ты думаешь, на что обиделась жаба?



Лев и мышь

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала:

– Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю.

Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её. Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв, прибежала, перегрызла верёвку и сказала:

– Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь, – бывает и от мыши добро.

(А. Толстой) (81

слово)

Вопросы и задания:

1. Отчего проснулся лев?
2. Почему он засмеялся?
3. Как мышь доброе дело сделала?



Контрольная проверка техники чтения

II четверть

За птичкой

Метель в поле страшная. Колкий снег бьёт и колет всё живое. Но в лесу снег рыхлый и от собаки даже проваливается.

Сквозь метель Жулька увидела летящую птичку и со всех ног бросилась за ней по снегу. Птичка плавно порхала, поднималась вверх и вертелась в волнах ветра. Она догнала, схватила, но это была не птичка, а старый сухой дубовый лист. Но ничего! Вот другой летит, и собака уже бежит за ним...

(М. Пришвин)

(72 слова)

Вопросы и задания:

1. Приходилось ли тебе видеть метель? Расскажи, какая бывает метель.
2. Как веселилась Жулька в зимнем лесу?
3. Почему она приняла сухой дубовый лист за птичку? Ответь словами текста.

Услужливый

Устал Лось бродить по лесу и захотел отдохнуть. Прилёг на поляну и попросил Зайца:

– Разбуди меня через полчаса!

Засуетился Заяц: ведь сам Лось попросил его.

– Спи-спи! Разбужу! – пообещал он.

Лось потянулся и закрыл глаза.

– Может, тебе сена подстелить? – предложил Заяц.

Притащил стог сена и давай его Лосю под бок пихать.

– Спасибо, не надо! – сквозь сон сказал Лось.

– Может, тебе перед сном напиток принести? Я мигом сбегую!

– Да нет, не надо... я спать хочу...

– Спи-спи! Хочешь, я тебе сказку на ухо расскажу?

Вскочил Лось на ноги и, зевая, поплёлся прочь.

– Куда же ты? – удивился Заяц. – Ведь ещё и двадцати минут не прошло!

(С. Михалков)

(103 слова)



Вопросы и задания:

1. О чем Лось попросил Зайца?
2. Как Заяц хотел услужить Лосю?
3. Почему Лось поплёлся, зевая, прочь?

Контрольная проверка техники чтения

IV четверть

Озеро

Видишь, вон на том месте пройти нельзя – топко.

А когда-то там было озеро. Чистое, прозрачное. На дне каждая рыбёшка, каждый камушек видны были. Но, о чистоте своей заботясь, поссорилось Озеро с Ручейками:

– Вы только воду мою после дождей мутите. Поворачивайте в другую сторону!

Удивились Ручейки, да что поделаешь – само большое Озеро велело, а они только маленькие Ручейки...

И побежали они стороной, в другую долину.

А одинокое Озеро радовалось: теперь некому воду мутить.

Но вскоре заметило: почему-то мелеет оно. И, позабыв о ссоре, хотело оно позвать Ручейки, но уж так обмельчало, что даже не нашлось у него волны подходящей друзей кликнуть.

(Я. Ярмыш)
(102 слова)

Вопросы и задания:

1. Назови персонажей произведения.
2. Почему Ручейки побежали в другую долину?
3. Как было наказано Озеро?

Весенняя песня

Однажды Вова с Петей принесли дяде Матвею в поле обед. Шла весна. Земля покрылась молодой травой. В низинах зацвели первые цветы. В небе заливался жаворонок.

После обеда тракторист посадил ребят в кабину, и трактор тронулся по полю. А жаворонок пел свою весеннюю песню.

Вдруг пение оборвалось. Крылатый певец заметался над пашней. Над ним кружил ястреб.

Но тут произошло небывалое. Жаворонок влетел в окно кабины. Дядя Матвей осторожно взял птичку в руки. Она была ранена.

Мальчики вылечили жаворонка и выпустили на волю. Снова над полями зазвенела весенняя песня.

(87 слов)
(А. Мусатов)

Вопросы и задания:

1. Каким было весеннее поле?
2. Почему оборвалось пение?
3. Как мальчики спасли жаворонка?